

# TECNOSEÑAL

Señalización turística | Monolitos































## Malpartida de Plasencia

Iglesia de San Juan Bautista  
siglo XVI (gótico-renacentista)  
De interés: tres portadas y  
retablo.

Ermita  
La virgen de la Luz

Artesanía típica:  
Cestería

Alojamiento:  
Hoteles  
Casa Rurales  
Albergue  
Camping  
Carpa



Mancomunidad de  
Monfragüe









# Villarrubia de los Ojos



- 1. Ayuntamiento
- 2. Iglesia de San Juan
- 3. Iglesia de San Pedro
- 4. Iglesia de San Andrés
- 5. Iglesia de San Mateo
- 6. Iglesia de San Sebastián
- 7. Iglesia de San Blas
- 8. Iglesia de San Antonio
- 9. Iglesia de San Marcos
- 10. Iglesia de San Esteban
- 11. Iglesia de San Agustín
- 12. Iglesia de San Vicente
- 13. Iglesia de San Nicolás
- 14. Iglesia de San Lorenzo
- 15. Iglesia de San Bartolomé
- 16. Iglesia de San Mateo
- 17. Iglesia de San Juan
- 18. Iglesia de San Pedro
- 19. Iglesia de San Andrés
- 20. Iglesia de San Mateo
- 21. Iglesia de San Sebastián
- 22. Iglesia de San Blas
- 23. Iglesia de San Antonio
- 24. Iglesia de San Marcos
- 25. Iglesia de San Esteban
- 26. Iglesia de San Agustín
- 27. Iglesia de San Vicente
- 28. Iglesia de San Nicolás
- 29. Iglesia de San Lorenzo
- 30. Iglesia de San Bartolomé

## ENTRANCO APOSTRIFICO

Villarrubia de los Ojos se caracteriza por poseer un patrimonio artístico singular.

La Iglesia Parroquial N. Sra. del Asunción fue construida en el siglo XVI y está emplazada en el mismo lugar que ocupó el Convento de Villarrubia de los Ojos.

Esta Ermita de San Juan de los Ríos data del s. XVII, data de la parroquia previa a la fundación del municipio.

En el Barrio de la Virgen de la Salud se ubica la Capilla dedicada a dicha Virgen, construida en el s. XVIII. En su interior se conserva un retablo de un poblado europeo, por los estilos que se han encontrado (clásico, barroco, etc.).

Uno de los lugares donde está situada la Oficina de Turismo, en otra del Ayuntamiento, construido en el año 1991 por el arquitecto...

Con el Convento de San Mateo, construido por el arquitecto de la familia La Huerta se...



El municipio de Villarrubia de los Ojos está ubicado entre las primeras poblaciones de la Mancha de Toledo y la amplia Llanura Manchega.

El origen del nombre está en el término Rubens, haciendo referencia al color rojo del terreno. A partir del siglo XI pasó a llamarse Villa Rubens, más tarde Villarrubia, y a partir del siglo XVI, Villarrubia de los Ojos, dada a partir del siglo XVIII cuando se fundó Villarrubia de los Ojos, que dependía de la actual Villarrubia de los Ojos.

Villarrubia dependió siempre de la Reconquista, en consecuencia, al desplazamiento de los señores locales, conde de La Mancha. Fue esta señoría la que, desde los hermanos Sánchez-Alfón fundaron en el siglo XVII la más antigua parroquia de nueva España, creando la actual villa.

## HISTORIA

Bañado por aguas del Cigüela y el Guadiana, antes de su unión en el Parque Nacional de las Tablas, Villarrubia de los Ojos fue habitado ya en la Edad del Bronce (1500 a.C.) como atestiguan el yacimiento de la Motilla de Zucosón. En el "Ojo del Guadiana", "Casta", "Rocales" y el "Alá" se han encontrado yacimientos de época romana y restos de una calzada, que lleva desde Zamora a villa del río Guadiana, desde el municipio de Bornegra (Trucho) atravesando la Sierra de Villarrubia, donde se han encontrado vestigios que confirman la existencia de castillos prerromanos, a los que hacen referencia topónimos como "puñales pintados", "placa de arena" y "puñal Mancomunero".

El 2 de Mayo de 1466 tuvo lugar en esta villa un hecho que cambió la Historia de España. El Maestro de Calatrava D. Pedro García, viajado desde Alarcos, se enfrentó a 3000 hombres, al ejército de D. Juan, Infante de Castilla, hermano de Enrique, con la que, por la coronación, independientemente, D. Pedro murió en Villarrubia de los Ojos, quedándose así su patrimonio con la futura reina de España.

## IMPRESIONABLES DE LA COMARCA

- 1. Iglesia de San Juan de los Ríos
- 2. Iglesia de San Mateo
- 3. Iglesia de San Sebastián
- 4. Iglesia de San Blas
- 5. Iglesia de San Antonio
- 6. Iglesia de San Marcos
- 7. Iglesia de San Esteban
- 8. Iglesia de San Agustín
- 9. Iglesia de San Vicente
- 10. Iglesia de San Nicolás
- 11. Iglesia de San Lorenzo
- 12. Iglesia de San Bartolomé
- 13. Iglesia de San Mateo
- 14. Iglesia de San Juan
- 15. Iglesia de San Pedro
- 16. Iglesia de San Andrés
- 17. Iglesia de San Mateo
- 18. Iglesia de San Sebastián
- 19. Iglesia de San Blas
- 20. Iglesia de San Antonio
- 21. Iglesia de San Marcos
- 22. Iglesia de San Esteban
- 23. Iglesia de San Agustín
- 24. Iglesia de San Vicente
- 25. Iglesia de San Nicolás
- 26. Iglesia de San Lorenzo
- 27. Iglesia de San Bartolomé



# Alto Guadiana Mancha



















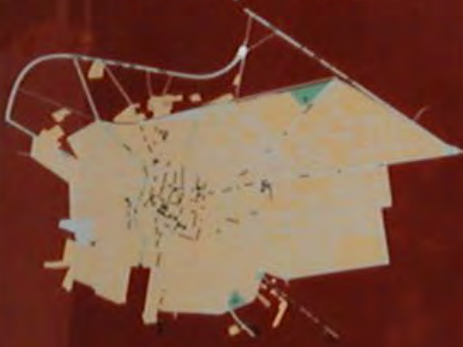




Camino  
del Vino

Alcázar de San Juan  
Pedro Muñoz  
Socuéllamos  
Tomelloso  
Valdepeñas  
Villarrobledo

## Valdepeñas



- |                    |                     |                                                              |
|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------|
| 1 Plaza de España  | 11 Ayuntamiento     | 21 Plaza de Toros                                            |
| 2 Plaza de España  | 12 Calle de la Cruz | 22 Plaza Cervantes                                           |
| 3 Plaza de España  | 13 Calle de la Cruz | 23 Plaza del Este                                            |
| 4 Plaza de España  | 14 Calle de la Cruz | 24 Plaza de las Flores                                       |
| 5 Plaza de España  | 15 Calle de la Cruz | 25 Plaza del Real - Centro de<br>Investigaciones Oenológicas |
| 6 Plaza de España  | 16 Calle de la Cruz | 26 Antigua Casa de la Compañía                               |
| 7 Plaza de España  | 17 Calle de la Cruz | 27 Paredes de la Compañía                                    |
| 8 Plaza de España  | 18 Calle de la Cruz | 28 Paredes de la Compañía                                    |
| 9 Plaza de España  | 19 Calle de la Cruz | 29 Calle de la Cruz                                          |
| 10 Plaza de España | 20 Calle de la Cruz | 30 Calle de la Cruz                                          |

- |                                  |                              |                         |
|----------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| <b>BODEGAS</b>                   | <b>RESTAURANTES</b>          | <b>TIENDAS</b>          |
| - Bodega J.A. Megía e Hijos S.L. | - Ribs. La Agudadera         | - San Borja             |
| - COBAUSA                        | - Ribs. Venta La Quintanilla | - Agape Delicatessen    |
| - Cava de Bodegas de Valdepeñas  | - Ribs. Succot               |                         |
| - Bodega Casa de la Villa        | - Ribs. La Virgen            | <b>ALOJAMIENTO</b>      |
| - Bodegas Miguel Catalayud       | - Ribs. El de Jumbo          | - Hotel Topp El Hidalgo |
| - Bodega Dromice                 | - Casa de Gavilla            | - Hotel Central         |
| - Bodegas Arzapide               |                              |                         |
| - Bodegas Real                   |                              |                         |
| - Bodegas A-2                    |                              |                         |














# Don Quijote de la Mancha

U









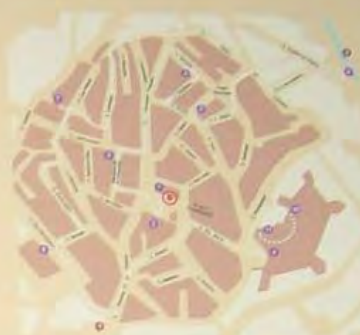
**Barrio Gótico Judío**  
Valencia de Alcántara

**Comunidad Judía**  
de Valencia de Alcántara

El Barrio de Valencia de Alcántara posee uno de los conjuntos arquitectónicos más interesantes de la zona de Extremadura. Este barrio judío, que data de los siglos XIV y XV, es un testimonio de la presencia de la comunidad hebrea en esta zona durante su época de esplendor. El barrio está rodeado por una muralla que se conserva en su mayor parte, y que fue construida por el rey Alfonso XI de Castilla. En el interior del barrio se encuentran algunas de las obras de arte más importantes de la zona, como el Sepulcro del Rey Alfonso XI, que fue el último rey de Castilla antes de ser derrocado por los Reyes Católicos.

**Historia de La Villa**

La villa de Valencia de Alcántara tiene una historia que se remonta a los siglos XIV y XV. Fue fundada por el rey Alfonso XI de Castilla, quien quiso establecer una nueva capital para su reino. La villa fue rodeada por una muralla que se conserva en su mayor parte, y que fue construida por el rey Alfonso XI de Castilla. En el interior de la villa se encuentran algunas de las obras de arte más importantes de la zona, como el Sepulcro del Rey Alfonso XI, que fue el último rey de Castilla antes de ser derrocado por los Reyes Católicos.



**LEYENDA**



- 1 Iglesia de San Juan
- 2 Iglesia de San Pedro
- 3 Iglesia de San Andrés
- 4 Iglesia de San Mateo
- 5 Iglesia de San Bartolomé
- 6 Iglesia de San Sebastián
- 7 Iglesia de San Nicolás
- 8 Iglesia de San Agustín
- 9 Iglesia de San Jerónimo
- 10 Iglesia de San Juan de los Rios
- 11 Iglesia de San Juan de los Baños
- 12 Iglesia de San Juan de los Baños
- 13 Iglesia de San Juan de los Baños
- 14 Iglesia de San Juan de los Baños
- 15 Iglesia de San Juan de los Baños
- 16 Iglesia de San Juan de los Baños
- 17 Iglesia de San Juan de los Baños
- 18 Iglesia de San Juan de los Baños
- 19 Iglesia de San Juan de los Baños
- 20 Iglesia de San Juan de los Baños

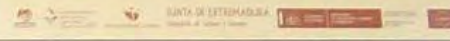
**LEYENDA**

- 1 Iglesia de San Juan
- 2 Iglesia de San Pedro
- 3 Iglesia de San Andrés
- 4 Iglesia de San Mateo
- 5 Iglesia de San Bartolomé
- 6 Iglesia de San Sebastián
- 7 Iglesia de San Nicolás
- 8 Iglesia de San Agustín
- 9 Iglesia de San Jerónimo
- 10 Iglesia de San Juan de los Rios
- 11 Iglesia de San Juan de los Baños
- 12 Iglesia de San Juan de los Baños
- 13 Iglesia de San Juan de los Baños
- 14 Iglesia de San Juan de los Baños
- 15 Iglesia de San Juan de los Baños
- 16 Iglesia de San Juan de los Baños
- 17 Iglesia de San Juan de los Baños
- 18 Iglesia de San Juan de los Baños
- 19 Iglesia de San Juan de los Baños
- 20 Iglesia de San Juan de los Baños

**LEYENDA**

- 1 Iglesia de San Juan
- 2 Iglesia de San Pedro
- 3 Iglesia de San Andrés
- 4 Iglesia de San Mateo
- 5 Iglesia de San Bartolomé
- 6 Iglesia de San Sebastián
- 7 Iglesia de San Nicolás
- 8 Iglesia de San Agustín
- 9 Iglesia de San Jerónimo
- 10 Iglesia de San Juan de los Rios
- 11 Iglesia de San Juan de los Baños
- 12 Iglesia de San Juan de los Baños
- 13 Iglesia de San Juan de los Baños
- 14 Iglesia de San Juan de los Baños
- 15 Iglesia de San Juan de los Baños
- 16 Iglesia de San Juan de los Baños
- 17 Iglesia de San Juan de los Baños
- 18 Iglesia de San Juan de los Baños
- 19 Iglesia de San Juan de los Baños
- 20 Iglesia de San Juan de los Baños


1




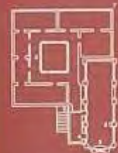


8



# Conventual de Santa Clara

En el año 1228 se fundó el convento de Santa Clara en la ciudad de Mérida. Fue el primer convento de mujeres de la Extremadura y el primero de España. Fue fundado por Santa Clara, una de las más importantes religiosas de la Edad Media. El convento fue fundado en el año 1228 por Santa Clara, una de las más importantes religiosas de la Edad Media. El convento fue fundado en el año 1228 por Santa Clara, una de las más importantes religiosas de la Edad Media.



- 1. Puerta principal de San Pedro
- 2. Plaza Mayor
- 3. Iglesia de San Pedro
- 4. Iglesia de San Juan
- 5. Iglesia de San Agustín



9



- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. Iglesia de San Pedro   | 10. Iglesia de San Agustín |
| 2. Plaza Mayor            | 11. Iglesia de San Juan    |
| 3. Iglesia de San Pedro   | 12. Iglesia de San Agustín |
| 4. Iglesia de San Juan    | 13. Iglesia de San Agustín |
| 5. Iglesia de San Agustín | 14. Iglesia de San Juan    |

## Barrio Gótico Judío


Valencia de Alcantara



1

## Casa Consistorial



Datada en el siglo XVI, fue destruida y reconstruida posteriormente en época de Carlos II debido a las continuas guerras con Portugal. Ha tenido, a lo largo de su historia, restauraciones y ampliaciones como la realizada en 1985 y posteriormente en 1994. En la fachada del edificio, destaca el soportal en la parte baja con once columnas toscanas en granito, puede que originarias de la antigua mezquita árabe o del derruido templo de Santiago.




Extremadura

- 1 Torre del Homenaje
- 2 Castillo Farnesio
- 3 Iglesia de Rosendero
- 4 Conventos de Santa Clara
- 5 Puerta de Las Huertas
- 6 Puente Romano
- 7 Sinagoga
- 8 Casas Nobiliarias
- 9 Centro de Interpretación
- 10 Iglesia de La Encarnación
- 11 Casa Consistorial

12 Hotel with sign


2








7 | ↙

## Convento | ↙ de San José

✦ Fue construido a principios del siglo XVII, por orden de Doña María Pedroche, vecina de Alcázar, para las monjas claustrales. Su iglesia fue bendecida en 1606 dedicándose a San José tanto la iglesia como el convento.

Tras la Desamortización, el convento fue repartido en propiedades particulares, conservándose lo que actualmente se conoce como "Torreón de las Maripos".

Destaca la puerta de entrada, adintelada, construida con dovelas geométricas de ancha ojiva y los espigones del edificio, en sillares de piedra. En uno de los laterales, encastrado por un baquetón mixtilíneo propio del barroco, se conserva un relieve con el escudo de la orden franciscana. Representa una cruz rodeada por dos brazos entrelazados; uno corresponde a Jesús y el otro a San Francisco con sus estigmas.

En la actualidad se destina a museo de artesanías de cerámica local.



Exposición de parte del convento en un museo. Se conserva en el convento de la calle...

- Ayuntamiento
- Casa de la Gobernación
- Iglesia Santa María la Mayor
- El Corral
- Iglesia de San Pedro
- Capilla de Palencia
- Escuela de Artes y Oficios
- Casa de la Piedad
- Museo Municipal
- Casa del Trabajo
- Iglesia de San Francisco
- Convento de Sta. Clara
- Iglesia de Santa Catalina
- Iglesia Santísima Trinidad
- Estación del Ferrocarril
- Curato de Palencia
- Museo

















































Ministerio de Asesoría Jurídica  
7  
**Planta de Larramendi**  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100































**AYNA**



**LOS FUTUROS LÍDERES DEL PODER ORGANIZADO LLEGAN AL PUEBLO**

Un grupo de estudiantes universitarios, que se están preparando para ser futuros líderes locales (o líderes de comunidades organizadas por líderes locales, organizados y no organizados) "llegan al pueblo", como se lo describe el título que aparece en la imagen. Este grupo de estudiantes universitarios, que se están preparando para ser futuros líderes locales (o líderes de comunidades organizadas por líderes locales, organizados y no organizados) "llegan al pueblo", como se lo describe el título que aparece en la imagen.




**1**

**AMANECE, QUE NO ES POCO**

ESCENARIOS DE PELÍCULA  
JOSÉ LUIS CUERDA





# TECNOSEÑAL

## **Madrid**

Irene Grané  
igrane@tecnosenyal.com

## **Castilla y León y Zona Norte**

Javier Chamorro  
jchamorro@tecnosenyal.com

## **Castilla-La Mancha, Extremadura, Comunidad Valenciana, Murcia y Portugal**

Tomás Berrio  
tberrio@tecnosenyal.com

## **Cataluña y Baleares**

Felipe Corella  
fcorella@tecnosenyal.com

## **Canarias**

Alfredo Martín  
alfredo.martin@tecnosenyal.com

## **Área Internacional**

Santiago García  
sgarcia@tecnosenyal.com

## **Perú**

Antonio H. Calonge  
acalonge@tecnosenyal.com

## **Ecuador**

Pablo Tamayo Proaño  
ptamayo@tecnosenyal.com

## **Colombia**

José Antonio Covaría Torres  
jacovaria@tecnosenyal.com

## **Chile**

Miguel Ángel Martínez  
mamartinez@tecnosenyal.com

## **Marruecos**

Mustapha El Idrissi  
melidrissi@tecnosenyal.com

## **Señalización Digital**

Santiago García  
sgarcia@tecnosenyal.com

## **Eventos Corporativos**

Miguel Jorge  
mjorge@tecnosenyal.com

## **Mobiliario y Andalucía**

Ángel Gómez  
agomez@tecnosenyal.com

**0034 902 107 635**

[www.tecnosenyal.com](http://www.tecnosenyal.com)